

CT62

Juillet 2024

Politique France / été 2024

Extrême droite, minuit moins combien ?

François Moreau, Fréjus sans barrage

Philippe Rajsfus, Villes tenues par l'extrême droite

Francis Sitel, L'antifascisme entre impératifs et apories

DOSSIER

Derrière la scène des Jeux olympiques de Paris 2024

François Calaret, Les contradictions du « moment olympique » de la société française

Marc Laimé, Baignades dans la Seine, dix ans de mensonges extravagants,

Valérie Labatut, *entretien*, L'autre visage du sport

Anzoumane Sissoko, **Pierre Gayral**, **Denis Godard**, Les JOP au prisme des migrants et sans papiers

Pierre Morain, Sport et capitalisme (présenté par Nedjib Sidi Moussa)

INTERNATIONAL

Arturo Anguiano, Les Zapatistes, 30 ans de lutte pour l'émancipation

Fabienne Messica et Vincent Reberioux, Israël/Palestine, Quelle solidarité internationale ?

Mohamed Chérif Ferjani, Israël/Palestine, Retour sur la question du terrorisme

IDÉES

Nicolas Béniès, 1944, le jazz débarque

Bertrand Lazard-Peillon, L'éducation nationale dans la tourmente

Pierre Ruscassie, Déterminisme et réification,

Gilles Bounoure, La marche du monde selon Peter Mertens

Alexander Neumann, Pour une écologie sauvage

HOMMAGE à Gilles Bounoure

CULTURE

Le surréalisme, en son siècle

Gilles Bounoure, Quand le surréalisme eut un siècle...

Michael Löwy, « Insoumission poétique », le surréalisme à Paris après 1969

Gilles Bounoure, Quelques réflexions sur le surréalisme en 2024

