

SOMMAIRE CT50

Edito L'embaras du choix

Antoine Artous, Francis Sitel Politique française. Danger virages !

GRAND ENTRETIEN

Hervé Le Tellier *entretien* « *Tout cela est très bizarre, mais a ses logiques, car rien ne se produit sans raisons* »

INTERNATIONAL

Étienne Nsanzimana *entretien* Rwanda : « *Seule la vérité traverse le feu sans se consumer* »
Nedjib Sidi Moussa Le hirak a deux ans en Algérie : reflux, illusions et alternative

Matthias Schindler *entretien* Nicaragua : ce n'est plus le moment des rêves socialistes

Colin Falconer Le Royaume-Uni après le Brexit

IDEES

Samah Dellai et Natacha Chetcuti-Osorovitz *entretien* 18 mois d'enquête auprès de femmes détenues

Philippe Pignarre Le marxisme face au défi de l'Anthropocène. Quelles temporalités ?

Gilles Bounoure À propos d'un colloque récent, Vivre de son art

Patrick Vassallo L'autre coopération franco-malienne

Corrado Delfini Le jazz, Adorno et Benjamin

Un hommage à Gérard Chauat

LIVRES

Najah Albukai *Tous Témoins. Dessins de prison. Syrie, octobre 2015-juin 2020.*

Gonzalo Berger et Tánia Ballò Les autres combattantes de la guerre d'Espagne

Claude Calame et Alain Fabart *Migrations forcées. Discriminations et exclusions. Les enjeux de politiques néocoloniales*

CULTURE

Gilles Bounoure Botticelliens et Botticellistes

Gilles Bounoure Napoléon Bonaparte, le mythe et son entretien